

LI 271: Überblick - Selbstkontrolle

Erinnern Sie sich an die folgenden Aspekte?

■ IPA: Internationales Phonetisches Alphabet

Konsonanten

[] = [] =
[] = [] =
[] = [] =
[] = [] =
[] = [] =

Affrikaten

[] =
[] =
[] =

Vokale – Monophthonge und Umlaute

[] = [] =
[] = [] =
[] = [] =
[] = [] =
[] = [] =

Vokale – Diphthonge

[] =
[] =
[] =

Merkmale:

- Stimmhaftigkeit – stimmhaft vs. stimmlos
- Länge – lang vs. kurz

■ Laut-Buchstaben-Beziehung

- Doppelschreibung: Vokale und Konsonanten
- h = Dehnungszeichen
- ch, ng, x, r, -e, -er, -ig, -ti-
- Auslautverhärtung

■ Wortbetonung

Regeln:

- Stammsilbenbetonung
- trennbare und untrennbare Präfixe
- Komposita
- Fremdwörter

■ Satzbetonung

Grundregeln:

■ Suprasegmentalia: Satzintonation und Stimmführung

- **fallend** (terminaler Verlauf)
- **steigend** (interrogativer Verlauf)
- **gleichbleibend** (progredienter Verlauf)